



Leren in de alternatieve leercontext

Overeenkomst en afsprakenkader voor het schooljaar 2018-2019

1. Wettelijke bepalingen

Alle wettelijk bepalingen met betrekking tot 'Leren in de Alternatieve Leercontext' zijn beschreven in de omzendbrief 'Vrijstellingen en alternatieve leercontext DKO/2014/03' van 3/10/2014, het 'Decreet betreffende het Deeltijds Kunstonderwijs' van 9 maart 2018, het 'Besluit van de Vlaamse Regering betreffende het opleidingsaanbod, de organisatie, de personeelsformatie, de inning van het inschrijvingsgeld en de certificering van het deeltijds kunstonderwijs' van 28/08/2018 en het schoolreglement.

De inhoud van dit document is van toepassing op alle leerlingen van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord die instappen in het systeem van "Leren in een alternatieve leercontext" en de vereniging waarvan zij lid zijn en waarmee de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord in het kader hiervan een overeenkomst sluit. Deze overeenkomst regelt de verantwoordelijkheden tussen de alternatieve leercontext en het schoolbestuur in het geval een leerling een vak geheel of gedeeltelijk volgt in de alternatieve leercontext in toepassing van voorgenoemde onderwijsregelgeving.

2. Algemene bepalingen betreffende het afsprakenkader

Artikel 1

Een regelmatige en volledig financieerbare leerling van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord kan een vak volgen in een zogenaamde alternatieve leercontext, indien voldaan wordt aan de voorwaarden zoals opgenomen in dit document en het door de inspectie goedgekeurde toetsingsinstrument van de academie.

Een alternatieve leercontext is een leeromgeving buiten de academie, waar leerlingen de beoogde kennis, vaardigheden en attitudes kunnen verwerven voor het gevolgde vak. Het vak kan enkel in de alternatieve leercontext gevolgd worden na het sluiten van een overeenkomst tussen de alternatieve leercontext, de directeur van de academie en de leerling, waarin alle partijen hun akkoord geven dat het vak effectief gevolgd kan worden in de alternatieve leercontext.

Artikel 2

De overeenkomst wordt afgesloten met ingang van 1 september 2018 en loopt tot 31 augustus 2019. De overeenkomst kan jaarlijks worden aangepast en verlengd met één schooljaar na uitdrukkelijke instemming van de betrokken partijen.

3. Voorwaarden die betrekking hebben op de organisatie en voorzieningen van de alternatieve leercontext

Artikel 3

De alternatieve leercontext is een vereniging die lid is van een koepelorganisatie (bv. Vlamo, Koor & Stem, ...).

Artikel 4

De alternatieve leercontext is een vereniging in één van de gemeenten van het grondgebied van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord (Diest, Scherpenheuvel-Zichem, Aarschot en Rotselaar met al hun deelgemeenten). Wanneer er een plaatselijke cultuurraad is, is de vereniging door deze cultuurraad erkend. Na individuele aanvraag kan er, mits toestemming van de directeur van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord, een uitzondering toegestaan worden.

Artikel 5

De alternatieve leercontext organiseert geen lessen of eigen educatieve opleidingen die overeenstemmen met de opleidingen die de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord inricht (notenleer/muzikale vorming/initiatie/... vanaf 6 jaar, instrumentlessen vanaf 8 jaar, ...).

Artikel 6

Het bestuur van de alternatieve leercontext verklaart op eer dat – indien van toepassing – de financiële vergoeding van de persoon belast met de artistieke leiding, gebeurt conform de wettelijke bepalingen (zoals daar zijn vergoeding voor vrijwilligers, kleine vergoedingsregeling voor kunstenaars, zelfstandig statuut, loondienst, ...).

Artikel 7

De alternatieve leercontext evalueert de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne van haar lokaal systematisch en betrouwbaar, waarborgt de kwaliteit en stuurt indien nodig bij, zodat het voldoet aan de voorwaarden Bewoonbaarheid, Veiligheid en Hygiëne, opgesteld door de onderwijsinspectie Vlaanderen.

De alternatieve leercontext legt minimaal het meest recente brandweerverslag voor waaruit blijkt dat de lokalen voldoen aan de normen inzake bewoonbaarheid en veiligheid.

Artikel 8

Het schoolbestuur staat in voor de verzekering (burgerlijke aansprakelijkheid en ongevallen) van de leerling via de schoolpolis. Beschikt de alternatieve leercontext zelf over een dergelijke of andere relevante verzekering, dan brengt ze de directeur hiervan in kennis. De alternatieve leercontext en de academie verlenen elkaar en de leerling op eenvoudig verzoek inzage in de relevante verzekeringspolissen.

Artikel 9

De alternatieve leercontext staat in voor het effectief en continu toezicht op de leerling zodra de leerling de alternatieve leercontext betreedt tot hij ze verlaat. Het schoolbestuur draagt hierbij geen enkele verantwoordelijkheid.

Artikel 10

Inzake welzijn, alcohol- en drugsgebruik en roken gelden tijdens de leeractiviteiten binnen de alternatieve leercontext dezelfde regels als voor de reguliere leeractiviteiten binnen de Hagelandse

Academie voor Muziek en Woord.

Artikel 11

De alternatieve leercontext informeert de leerling over alle kosten die met de werking van de vereniging te maken heeft. Deze kosten kunnen niet verhaald worden op het schoolbestuur.

4. Voorwaarden die betrekking hebben op de inhoud en de artistieke leiding van de alternatieve leercontext

Artikel 12

§1. De alternatieve leercontext duidt een inhoudelijk verantwoordelijke aan, hierna verantwoordelijke van de leercontext genaamd. Dit is de persoon die belast is met de effectieve artistieke leiding van de leercontext.

§2. De alternatieve leercontext duidt een intern verantwoordelijke aan die fungeert als contactpersoon met de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord, hierna contactpersoon van de leercontext genaamd.

§3. Binnen de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord wordt een contactpersoon aangeduid, hierna contactpersoon van de academie genaamd.

Artikel 13

§1. De verantwoordelijke van de leercontext bewaakt de kwaliteit van de leeromgeving en engageert zich om te blijven voldoen aan de criteria die in het toetsingsinstrument (in bijlage) van de academie worden gehanteerd als kwaliteitstoets. Dit toetsingsinstrument is goedgekeurd door de onderwijsinspectie.

§2. De verantwoordelijke van de leercontext staat in voor de structurele inhoudelijke begeleiding van de leerling met het oog op het realiseren van de einddoelen. Hij geeft de leerling regelmatig feedback en is op artistiek-pedagogisch vlak aanspreekpunt voor de contactpersoon van de academie. In samenspraak met de contactpersoon van de academie houdt hij alle relevante informatie beschikbaar. Hij mag alle nuttige inlichtingen betreffende de leerling inwinnen bij de contactpersoon van de academie.

§3. De academie is eindverantwoordelijke voor de kwaliteit van het leerproces. De directeur, zijn afgevaardigde en de contactpersoon van de academie kunnen te allen tijde de leerling ter plekke observeren. De alternatieve leercontext verleent hen vrije toegang teneinde de activiteiten van de leerling op te volgen en te bespreken.

§4. Tussen de contactpersoon van de academie en de verantwoordelijke van de leercontext wordt systematisch overleg gepleegd.

§5. De academie is eindverantwoordelijke voor de evaluatie van de leerling. De verantwoordelijke van de leercontext verstrekt hiertoe de nodige informatie aan de contactpersoon van de academie.

§6. De contactpersoon van de leercontext communiceert omtrent de opvolging en praktische afspraken met de contactpersoon van de academie.

Artikel 14

De verantwoordelijke van de leercontext heeft minimaal:

- een voldoende geacht bekwaamheidsbewijs voor het vak dat gevolgd wordt in de alternatieve leercontext,

of is in het bezit van een DKO-bewijs van beroepskwalificatie uit de studierichtingen:

- dirigent, optie instrumentale muziek (orkestdirectie) of optie vocale muziek (koordirectie)
- theaterregisseur, optie regie
- choreograaf, optie choreografie

Daarnaast legt deze persoon een uittreksel uit het strafregister voor activiteiten met kinderen en jongeren voor.

Artikel 15

De verantwoordelijke van de leercontext is op de hoogte van de Artistiek Pedagogische Visie en het schoolreglement van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord.

Beide teksten zijn digitaal raadpleegbaar op de website van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord.

Artikel 16

De contactpersoon van de leercontext legt een uittreksel uit het strafregister voor activiteiten met kinderen en jongeren voor.

Artikel 17

§1. De alternatieve leercontext staat toe dat leerlingen vanaf 1 september 2018 instromen;

§2. De alternatieve leercontext organiseert het equivalent van minstens 36 lesweken tussen 1 september en 30 juni van het betreffende schooljaar, zodat het aantal contacturen per schooljaar voor het vak dat gevolgd wordt binnen de alternatieve leercontext gelijk staat aan het aantal contacturen dat voorzien is binnen de normale werking van de academie. Voor het vak Groepsmusiceren gaat het over 36 contacturen per schooljaar;

§3. De alternatieve leercontext organiseert de repetities op een voor jongeren haalbaar moment.

§4. De alternatieve leercontext volgt het reguliere schooljaar van de academie, met verlofdagen en vakantieperiodes. De alternatieve leercontext maakt op eigen verantwoordelijkheid afspraken met de leerling over verdere invulling (aanwezigheid tijdens verlofdagen en vakanties, deelname aan niet-artistische activiteiten);

§5. In geval een activiteit van de alternatieve leercontext wegens overmacht niet kan plaatsvinden, dient de contactpersoon of verantwoordelijke van de leercontext de leerling/ouders voorafgaandelijk te verwittigen indien mogelijk. Hij meldt dit ook aan de contactpersoon van de academie;

Artikel 18

§1. De alternatieve leercontext neemt elke repetitie en elk toonmoment de aanwezigheden van de leerlingen op en noteert deze in een aanwezigheidsregister dat voorzien wordt door de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord. Ingeval van afwezigheid verwittigt de leerling zowel de academie als de alternatieve leercontext en bezorgt de wettiging van de afwezigheid aan de academie.

§2. De verantwoordelijke of contactpersoon van de leercontext ziet erop toe dat een leerling die te laat komt, de reden daarvan aan hem doorgeeft.

§3. In uitzonderlijke gevallen kan een leerling de alternatieve leercontext voor het einduur verlaten. Dit kan enkel na toestemming van de verantwoordelijke van de leercontext, de directeur of de contactpersoon van de academie. Voor minderjarige leerlingen is ook de toestemming van de ouders vereist.

Artikel 19

§1. De leerling blijft onderworpen aan het gezag van de directeur of zijn afgevaardigde.

§2. De verantwoordelijke en de contactpersoon van de leercontext zien erop toe dat de leerling de voorschriften eigen aan de alternatieve leercontext naleeft;

§3. De leerling kan weigeren om taken uit te voeren die zijn fysieke of psychische mogelijkheden te boven gaan of die strijdig zijn met deze overeenkomst.

§4. Zowel de verantwoordelijke van de leercontext, de contactpersoon van de leercontext als een verantwoordelijke van de academie (de contactpersoon, een leerkracht of de directeur) kunnen ten allen tijde de leerling aanspreken bij niet-naleving van gemaakte afspraken. De verantwoordelijke van de leercontext meldt dit tevens aan de contactpersoon van de academie.

Artikel 20

Wanneer zich een ongeval of een ernstig feit voordoet met een leerling, neemt de alternatieve leercontext onmiddellijk alle nodige maatregelen en verwittigt desgevallend de ouders van de betrokken leerling. De verantwoordelijke of de contactpersoon van de leercontext stelt de directeur zo spoedig mogelijk in kennis van het ongeval of ernstig feit.

Artikel 21

§1. De verantwoordelijke en de contactpersoon van de leercontext gedragen zich in de omgang met de leerlingen, de ouders van de leerlingen en de academie op correcte wijze. Ze verlenen aan de leerlingen/ouders de nodige informatie en samenwerking. Ze respecteren in hun omgang met de leerling de internationale en grondwettelijke beginselen inzake de rechten van de mens en van het kind in het bijzonder.

§2. De verantwoordelijke en de contactpersoon van de leercontext geven blijk van een individuele bekommernis voor de leerling, moedigt de persoonlijke en collectieve inspanningen van de leerling aan en zet zich in voor het welzijn van de leerling.

§3. De repetities verlopen in de Nederlandse taal.

Artikel 22

§1. Voor elke leerling die aan de alternatieve leercontext deelneemt, is het nodige materiaal en materiaal voorzien (partijen, script, tekst, ...). Specifiek voor slagwerkers zijn drums, pauken en 2 verschillende melodische slagwerkinstrumenten beschikbaar.

§2. De alternatieve leercontext zorgt ervoor dat voor de leerling een evenwicht wordt gezocht tussen de haalbaarheid en het uitdagende karakter van zijn of haar artistieke rol binnen de leercontext. Hierbij wordt het niveau individueel bekeken en wordt waar nodig aangepast materiaal (bijvoorbeeld een aangepaste partij) voorzien. Indien nodig wordt er overleg gepleegd tussen de verantwoordelijke van de leercontext en betrokken leerkrachten van de academie.

§3. De alternatieve leercontext biedt de leerling tijdens de periode dat hij leerling is van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord de mogelijkheid om door te groeien naar gelang zijn of haar capaciteiten. Dit gaat bijvoorbeeld over het spelen van een 3^{de}, 2^{de}, 1^{ste} of solistische partij.

§4. De alternatieve leercontext zorgt voor minstens twee toonmomenten per schooljaar. Deze worden tijdig (ten minste 2 maanden vooraf) aan de contactpersoon van de academie kenbaar gemaakt. De alternatieve leercontext voorziet minstens twee vrijkaarten voor de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord.

Artikel 23

§1. De competentiegerichte evaluatie van de leerling in de alternatieve leercontext gebeurt volgens de evaluatieprocedures van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord.

§2. De persoon belast met de artistieke leiding of de verantwoordelijke van de leercontext vullen tweemaal per jaar (semestrieel) de hiertoe door de academie voorziene evaluatiefiche in voor het vak dat gevolgd wordt.

§3. De alternatieve leercontext houdt een portfolio bij van de leerlingen in digitale vorm. Dit portfolio bevat een jaarplanning (repetities en toonmomenten), de aanwezigheden van de leerlingen, een repertoriumlijst (lijst van de gespeelde werken in het schooljaar), de verdeling van de rollen of partijen per leerling, de evaluatiefiches en, indien mogelijk, een audio- of video-opname van de toonmomenten.

Artikel 24

Zowel de alternatieve leercontext als de academie streven naar een goede communicatie en een constructieve samenwerking. Zij bieden elkaar in overleg kansen tot gezamenlijke initiatieven. Beide partijen verbinden er zich toe dat zaken die niet geregeld zijn, zullen worden opgelost op een wijze die het goede verloop en het nut van het leren in de alternatieve leercontext ten goede komt.

Artikel 25

De partijen leven de verplichtingen na die voortvloeien uit de privacywetgeving. Dit betekent onder andere dat de partijen geen leerlingengegevens zullen meedelen aan derden, tenzij voor de toepassing van een wettelijke of reglementaire bepaling.

5. Voorwaarden voor de leerling

Indien een leerling in aanmerking wenst te komen om zijn/haar lessen in een alternatieve leercontext te volgen, moet voldaan worden aan elk van onderstaande voorwaarden:

Artikel 26

De leerling is voor alle vakken in het desbetreffende domein, de optie of de graad ingeschreven aan de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord.

Regelmatig ingeschreven leerlingen die de verplichte vakken van hun domein, graad of optie gedeeltelijk volgen aan de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord in combinatie met andere instellingen voor deeltijds kunstonderwijs kunnen geen gebruik maken van een alternatieve leercontext.

Artikel 27

De leerling is ingeschreven in de derde graad of in de vierde graad vertolkend van het domein waarvoor aanspraak gemaakt wordt op de alternatieve leercontext.

Artikel 28

De leerling neemt in elk schooljaar ten minste deel aan twee toonmomenten voor het vak dat gevolgd wordt in de alternatieve leercontext.

Artikel 29

De leerling kan slechts slagen voor het schooljaar waarin de aanvraag werd goedgekeurd indien minstens twee derde van de repetities gevolgd werden én deelgenomen wordt aan twee toonmomenten van de alternatieve leercontext.

Artikel 30

In geval van afwezigheid verwittigt de leerling zowel de academie als de alternatieve leercontext en bezorgt de wettiging van de afwezigheid aan de academie.

Artikel 31

De leerling volgt de alternatieve leercontext volgens het reguliere schooljaar, met verlofdagen en vakantieperiodes, van de academie. De alternatieve leercontext maakt op eigen verantwoordelijkheid afspraken met de leerling over verdere invulling (aanwezigheid tijdens verlofdagen en vakanties, deelname aan niet-artistieke activiteiten, ...).

Artikel 32

In uitzonderlijke gevallen kan een leerling de alternatieve leercontext voor het einduur verlaten. Dit kan enkel na toestemming van de verantwoordelijke van de leercontext, de directeur of de contactpersoon van de academie. Voor minderjarige leerlingen is ook de toestemming van de ouders vereist.

Artikel 33

De leerling kan gevraagd worden aan maximum 1 groot project van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord per schooljaar deel te nemen en hiervoor de noodzakelijke repetities in de academie bij te wonen.

6. Bepalingen betreffende het voortijdig beëindigen van de overeenkomst

Artikel 34

De alternatieve leercontext kan deze afsprakenovereenkomst eenzijdig verbreken wanneer deze overeenkomst de activiteiten van de alternatieve leercontext hypothekeert.

Artikel 35

Het schoolbestuur kan deze afsprakenovereenkomst eenzijdig verbreken:

- bij zware inbreuken van de alternatieve leercontext tegen deze afsprakenovereenkomst;
- wanneer het leren in de alternatieve leercontext inefficiënt of onvoldoende is.

Artikel 36

De directeur kan de toestemming om het vak te volgen in de alternatieve leercontext intrekken wanneer het leren in de alternatieve leercontext inefficiënt of onvoldoende is.

Artikel 37

Een eenzijdige verbreking is slechts geldig indien ze schriftelijk en gemotiveerd gebeurt.

Artikel 38

De overeenkomst eindigt van rechtswege wanneer:

- de uitvoering van de overeenkomst niet mogelijk is wegens overmacht in de alternatieve leercontext;
- de alternatieve leercontext niet langer voldoet aan de criteria zoals opgenomen in het toetsingsinstrument.

Artikel 39

Deze overeenkomst kan om andere reden voortijdig worden beëindigd indien de academie en de alternatieve leercontext hierover een consensus bereiken en nadat ze desgevallend de leerling(en) hebben gehoord.

Artikel 40

De alternatieve leercontext kan beslissen een leerling niet langer toe te laten:

- bij zware inbreuken tegen de afspraken;
- indien de leerling opzettelijk zware schade veroorzaakt;

- indien de leerling herhaaldelijk onwettig afwezig is;
- wanneer de leerling wangedrag vertoont;
- wanneer de leerling activiteiten van de alternatieve leercontext hypothekeert.

Artikel 41

Een leerling die gedurende de afgesproken periode het vak niet langer wil volgen in de alternatieve leercontext, legt het stopzetten ervan ter bespreking voor aan de directeur.

Artikel 42

Elke stopzetting vanwege de leerling moet schriftelijk en gemotiveerd worden bezorgd aan beide partijen.

7. Procedure

Artikel 43

Een vereniging die voldoet aan de voorwaarden zoals opgenomen in het toetsingsinstrument en het afsprakenkader en in aanmerking wenst te komen als alternatieve leercontext bezorgt voor 1 september van het betreffende schooljaar (schooljaar 2018-2019 voor 15 oktober) een schriftelijke aanvraag aan de contactpersoon van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord.

Artikel 44

De vereniging voegt bij de aanvraag een afschrift van het/de bekwaamheidsbewij(s)(zen) en de uittreksels uit het strafregister van de perso(o)n(en) zoals vermeld in dit afsprakenkader.

Artikel 45

De academie onderzoekt de aanvraag en brengt de vereniging binnen de 10 werkdagen op de hoogte van het al dan niet aanvaarden van de overeenkomst betreffende alternatieve leercontext.

Artikel 46

De leerlingen doen voor 15 september (schooljaar 2018-2019 voor 31 oktober) een aanvraag bij de contactpersoon van de academie.

Artikel 47

Na goedkeuring door de directie geldt de door de leerling gekozen vereniging als alternatieve leercontext voor het schooljaar waarin de aanvraag werd goedgekeurd.

Artikel 48

Indien de academie documenten ter beschikking stelt voor evaluatie, opnemen van aanwezigheden of andere administratieve verplichtingen verbonden aan deze overeenkomst gebruikt de alternatieve leercontext steeds deze documenten.

Artikel 49

Indien niet voldaan wordt aan één van bovenstaande vermelde artikelnummers, vervalt de samenwerking tussen de alternatieve leercontext en de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord met onmiddellijke ingang.

Opgemaakt te (plaats) op (datum)

Namens het stadsbestuur van Diest

Koen Dries

Directeur Hagelandse Academie voor Muziek en Woord

Namens de alternatieve leercontext

Naam vertegenwoordiger:

Naam alternatieve leercontext: